TEMÁTICA BASADA EN EL DIÁLOGO

INSTRUCCIONES

Objetivo: trabajar el reconocimiento de pinturas famosas y promover la afectividad a través del arte.

Preparación: hacer una selección de cuadros conocidos, bien con fotos en papel o con imágenes digitales de los mismos.

Instrucciones: crear un ambiente de charla ameno en el que se comenten las pinturas seleccionadas, con preguntas del tipo:

- ¿Sabes cómo se llaman estos cuadros? ¿Y quién los pintó?
- ¿Cuál de ellos te gusta más? ¿Hay alguno que no te guste?
- ¿Cómo te hacen sentir estas pinturas? ¿Relajado, asombrado, confuso?...







